**Биоэнергопластика в коррекционной работе учителя – логопеда.**

Чем больше уверенности в движении детской руки,

 тем ярче речь ребёнка, чем больше мастерства

 в детской руке, тем ребёнок умнее.

В.А. Сухомлинский

Работая в детском саду, я с сожалением констатирую, что с каждым годом к нам приходит все больше детей, имеющих серьезные или незначительные нарушения речи, от полного отсутствия речи до нарушения произношения отдельных звуков. У одних звукопроизношение с возрастом нормализуется, у других затягивается и требуется помощь учителя-логопеда.

Из опыта работы я вижу, что у большинства детей нарушена артикуляционная моторика, слабо развита мелкая моторика рук, что влияет на постановку и автоматизацию звуков, а также препятствует подготовке руки ребенка к письму. Для развития данных умений я решила использовать такие технологии как биоэнергопластика, Су-джок терапия и кинезиологические упражнения.

В декабре поделилась опытом работы по данной теме с коллегами на районном методическом объединении специалистов ППМС сопровождения. И сегодня я о технологии «Биоэнергопластика» расскажу вам.

*«Биоэнергопластика»*включает в себя три базовых понятия: *«био»* — человек как биологический объект; *«энергия»* — сила, необходимая для выполнения определенных действий; *«пластика»* — плавные движения тела, рук, которые характеризуются непрерывностью, энергетической наполненностью, эмоциональной выразительностью.

В моей коррекционной работе наиболее значимым является соединение биоэнергопластики (плавных движений кистей рук) с движениями органов артикуляционного аппарата. В момент выполнения артикуляционного упражнения рука показывает, где и в каком положении находятся язык, нижняя челюсть или губы. Необходимость применения движений пальцев рук обусловлена нарушением мелкой моторики, артикуляционного аппарата, нарушением кинестетических ощущений положения языка, губ, нижней челюсти у детей с общим недоразвитием речи, при которых наблюдается полиморфное нарушение произношения многих групп звуков. Артикуляционную гимнастику с биоэнергопластикой я использую в начале индивидуального логопедического занятия.

Биоэнергопластика помогает длительно удерживать интерес ребенка, помогает повысить мотивационную готовность детей к занятиям, поддерживает положительный эмоциональный настрой ребенка и учителя-логопеда.

С помощью использования данной технологии увеличился интерес детей к занятиям. Я наблюдаю положительную динамику в развитии артикуляционного аппарата и мелкой моторики детей. Процесс автоматизации звуков проходит веселее и быстрее.

*Учитель-логопед МКДОУ детского сада № 4 «Светлячок» Яценко Н.В.*